

Nota o autorach

Jagoda Bogdanowska – kulturoznawca, absolwentka Uniwersytetu Jagiellońskiego, pracownik Wadowickiego Centrum Kultury, koordynator Wadowickiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku.

Andrzej Fryś – emerytowany inżynier mechanik, historyk-amator, autor kilkudziesięciu artykułów na temat historii techniki, historii rodziny i historii Andrychowa. Wiceprezes Towarzystwa Miłośników Andrychowa.

Tomasz Graff – dr, z-ca dyrektora Instytutu Historii Sztuki i Kultury; adiunkt w Katedrze Dziejów Kultury na Wydziale Historii i Dziedzictwa Kulturowego Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II w Krakowie, zajmuje się historią Kościoła w Polsce w dobie późnośredniowiecznych soborów, kulturą staropolską i dziejami Wadowic. Autor książek:

„...”, Kraków 2008; „...”, Kraków 2010.
Jest współautorem komentarza do ostatniej księgi % Jana Długosza. Wraz z synem Karolem napisał książkę & „...”, Kraków 2015.

Anna Hajduk – absolwentka filologii polskiej, doktorantka II roku literaturoznawstwa na Wydziale Filologicznym Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie. Przygotowuje rozprawę doktorską dotyczącą obecności wątków biblijnych w poezji poświęconej doświadczeniu Holokaustu.

Jarosław Krutak – historyk, doktorant w Instytucie Historii Uniwersytetu Jagiellońskiego, dyrektor Zespołu Szkół Specjalnych przy Uzdrowisku Goczałkowice-Zdrój, zainteresowania: historia Polski XX w., Galicja w okresie autonomii oraz dzieje pogranicza śląsko-małopolskiego w XIX i XX w. Autor książek: („...”, Rybarzowice 2010,)
+ „...”, cz. II, Rybarzowice 2010 (wspólnie z Władysławem Górnym), „...”.
\$ „...”, „01-„, Bystra 2011.

Janusz Kotlarczyk – prof. dr hab., geolog, emerytowany profesor zwyczajny Akademii Górniczo-Hutniczej im. Stanisława Staszica w Krakowie, członek rzeczywisty PAN, członek czynny PAU.

Tomasz Kotliński – adwokat, doktor nauk prawnych, starszy wykładowca w Państwowej Wyższej Szkole Techniczno-Ekonomicznej w Jarosławiu, autor kilkudziesięciu opracowań naukowych, głównie z zakresu dziejów adwokatury i wymiaru sprawiedliwości, m.in.: \$ 2 33) , Warszawa 2008; ' 3 % , Kraków 2011; ' , Warszawa 2012 (wspólnie z Adamem Redzikiem); (2 , Warszawa 2013; 4 , Kraków 2014.

Andrzej Kotowiecki – prokurator w stanie spoczynku, niezależny badacz, podróżnik, współpracownik miesięcznika „Nieznany Świat”. Jest członkiem założycielem Polskiego Towarzystwa Meteorologicznego, wieloletnim członkiem Komisji Historii i Dokumentacji Badań Polarnych przy Komitecie Badań Polarnych PAN. W kręgu jego zainteresowań znajdują się sprawy związane z prawem do znalezionych meteoratów, szklanymi meteoritami – tektytami, obszarami polarnymi. Członek Towarzystwa Miłośników Ziemi Wadowickiej. Autor książek: 5S 67 , 1999; 8 7 , 2000; & 9" + % , Cieszyn 2002.

Piotr Kowalczyk – pracownik Wadowickiego Centrum Kultury, grafik, realizator dźwięku, koordynator licznych projektów realizowanych przez WCK, m.in. Wadowickiego Środowiska Artystycznego i corocznego festiwalu Reggae Most.

Dominika Mróz-Krysta – doktor nauk prawnych, radca prawny, prowadzi kancelarię prawną w Krakowie, autorka szeregu publikacji z dziedziny prawa cywilnego.

Dorota Pałosz – historyk, absolwentka Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie. Przewodnik w Muzeum Dom Rodzinny Ojca Świętego Jana Pawła II w Wadowicach.

O. Szczepan T. Praškiewicz OCD – doktor habilitowany nauk teologicznych, absolwent Papieskich Wydziałów Teologicznych „Teresianum” i „Marianum” w Rzymie, w latach 1999-2005 prowincjał Krakowskiej Prowincji Karmelitów Bosych, obecnie jej postulator, konsultor watykańskiej Kongregacji Spraw Kanonizacyjnych i Referatu Spraw Beatyfikacyjnych w Kurii Metropolitalnej w Krakowie, redaktor serii wydawniczej „Świętość kanonizowana”. Opublikował m.in. książki: : ; ! ! < , Roma 1989; \$) # % 3 :! \$, Washington 1998; . % ! = = , Burgos 1999; > 33 + =2" , Kraków 2004;

? @ , Kraków 2008; A
9 , Kraków 2013. Mieszka w Wadowicach.

Teresa Putek – magister bibliotekoznawstwa i informacji naukowej, emerytowana bibliotekarka Zespołu Szkół nr 1 w Andrychowie, członek Zarządu Towarzystwa Miłośników Andrychowa, autorka wielu artykułów na temat historii regionu, inicjatorka i współautorka książki z okazji 60-lecia powstania Zespołu Szkół nr 1 w Andrychowie.

Joanna Pytłowska-Bajak – etnolog, absolwentka Uniwersytetu Jagiellońskiego, pracownik Muzeum Miejskiego w Wadowicach, współorganizator wystawy A + *
9 9 .

Sylwester Rabenda – magister pedagogiki opiekuńczo-wychowawczej, absolwent Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie oraz Wyższej Szkoły Filozoficzno-Pedagogicznej „Ignatianum” w Krakowie na kierunku edukacji artystycznej w zakresie sztuki. Pracownik Wadowickiego Centrum Kultury, od 2003 r. kierownik kina Centrum, realizator dźwięku. Multiinstrumentalista, pasjonat dźwięków wszelakich oraz górskich wędrówek.

Ireneusz Rodkiewicz – emerytowany elektroenergetyk, historyk-amator, miłośnik Kresów Wschodnich, Wilna (miejsce jego urodzenia), Wadowic (tutaj uczęszczał do szkoły podstawowej i liceum), Krakowa (studiował na Akademii Górniczo-Hutniczej) i Oświęcimia, w którym obecnie mieszka. Obecnie opracowuje historię rodziny Żabów, Nesslerów, Kamieńskich i Rodkiewiczów, której korzenie sięgają Aleksandra Jagiellończyka.

Michał Siwiec-Cielebon – dziennikarz, historyk regionalista, badacz dziejów wadowickiego 12 Pułku Piechoty i udziału wadowiczian w działalności niepodległościowej, właściciel Muzeum Tradycji Niepodległościowej Ziemi Wadowickiej.

Tamara Wiecheć – pedagog, absolwentka Uniwersytetu Jagiellońskiego i Otwartego Studium Fotografii Politechniki Krakowskiej, animator kultury, pracownik Wadowickiego Centrum Kultury, koordynator projektów kulturalnych, organizator wystaw i koncertów.

Marcin Witkowski – historyk, absolwent Uniwersytetu Jagiellońskiego, doktorant Wydziału Historycznego UJ, badacz najnowszej historii Wadowic ze szczególnym uwzględnieniem dziejów wadowickiego Zakładu Karnego. Kierownik Muzeum Miejskiego w Wadowicach.

Marcelina Zagól – studentka II roku kulturoznawstwa (studia magisterskie) na Akademii Ignatianum w Krakowie. Obecnie prezes Koła Naukowego Turystyki Kulturowej