

"Wadoviana. Przegląd historyczno-kulturalny" (ISSN 1505-0181), nr 19, 2016, s. 240-244.

## **Publikacje za rok 2006**

(oprac. Magdalena MAŚLONA)

**1. A. R. Fajfer, *O Janie Pawle II, który zło zwyciężał dobrem*, „Adryfa”, Gorzeń Górny 2006, s. 72 [il.].**

**oprawa miękka; format 21 cm x 15 cm**

Tomik poezji zawiera 16 „papieskich wierszy”, będących świadectwem przeżywania drogi życiowej papieża przez poetę. Autor wydał wiele tomików poezji dla dzieci i dorosłych, bajek i opowiadań oraz poemat *Imię Jego dzisiaj – Miliony* poświęcony 75. rocznicy urodzin Karola Wojtyły.

*Adam Ryszard Fajfer urodził się 12 grudnia 1943 roku w Choczni, w pow. Wadowickim. Ukończył filologię polską na Uniwersytecie Jagiellońskim oraz Studium Oświaty i Kultury Dorosłych w Krakowie. Debiutował w roku 1965 na łamach miesięcznika „Głos Młodzieży Wiejskiej”.*

(Ze wstępu)

**2. H. Kwiatkowska, *Wielki kolega*, „Kwadrat”, Kraków 2006, s. 175 [il.]. oprawa miękka; format: 22,5 cm x 17 cm**

Trzecie wydanie wspomnień szkolnej koleżanki Karola Wojtyły – aktorki, autorki sztuk teatralnych i słuchowisk, pedagoga Krakowskiej Wyższej Szkoły Teatralnej a także artystki kabaretowej w Jamie Michalika. W książce Halina Kwiatkowska opisała swoje relacje z *Wielkim kolegą* nie tylko z odległych lat spędzonych w rodzinnych Wadowicach ale także kolejne spotkania w Krakowie, zakopiańskiej „Księżówce” i Castel Gandolfo. Z zachowaniem literackiego kunsztu ale i ciepłem wspomina lata szkolne (także wadowickie kremówki) oraz zjazdy maturalne z lat 1989, 1994 i 1998 r. z udziałem Jana Pawła II.

Publikacja, której pierwsze wydanie ukazało się w 2003 r., została poszerzona o dwa nowe rozdziały i nieznane wcześniej fotografie.

**3. P. Michońska-Dynek, S. Dynek, *Benedykt XVI w Polsce. Śladami Jana Pawła II*, wyd. Bernardinum, Pelplin 2006, s. 110 [il.].**

**oprawa miękka; format: 23,5cm x 16,5 cm**

Publikacja zawiera spis wszystkich homilii i wystąpień papieża Benedykta XVI z Jego pielgrzymki do Polski w maju 2006 r. Blisko 70 zdjęć, w tym fotografie z odwiedzonych przez papieża Wadowic, Kalwarii Zebrzydowskiej i Oświęcimia, wzbogaca tą szczegółową dokumentację Podroży Apostolskiej śladami Jana Pawła II.

**4. A. Nowakowski, *Kolarstwo szosowe na ziemi wadowickiej. Na 120-lecie kolarstwa w Polsce (1886-2006)*, Drukarnia i Wydawnictwo „Grafikon”, Wadowice 2006, s. 86 [il.].**

**oprawa miękka; format 21 cm x 15 cm**

*W opracowaniu zawarty jest zarys historii klasycznej konkurencji kolarskiej, kolarstwa szosowego, w Wadowicach oraz powiecie wadowickim, w granicach z 1 I 1999 r. Kolarstwo szosowe jest tradycyjną konkurencją olimpijską, rozgrywaną począwszy od 1896 r. W zasadzie nie obejmuje ono kolarstwa górskiego (MTB) wprowadzonego do programu olimpijskiego dopiero w 1996 r. ani też dwóch nieolimpijskich odmian kolarstwa: przelajowego i cyklotrialu. Ta ostatnia odmiana kolarska, będąca skrzyżowaniem kolarstwa górskiego z akrobacją cyrkową, jest w powiecie wadowickim uprawiana w Klubie Sportowym „Aquila” w Stryśzowie.*

*W niniejszym szkicu zostaną przedstawione przejazdy przez Wadowice i ziemię wadowicką następujących wyścigów kolarskich: 1) Wyścigu Dookoła Polski (Tour de Pologne), 2) Wyścigu Pokoju, 3) Małopolskiego Wyścigu Górskiego, 4) Wyścigu „Solidarności” i Olimpijczyków, 5) pozostałych wyścigów, w tym imprez jednoetapowych. Przedziałami czasowymi szkicu jest rok 1918, a w zasadzie 1929 (pierwszy przejazd Wyścigu Dookoła Polski przez Wadowice) oraz rok*

*jubileuszowy 2006. Ponadto szkic obejmuje działalność popularyzatorską i szkoleniową w zakresie kolarstwa szosowego wraz z końcowymi konkluzjami.*  
(Ze wstępu)

**5. F. Oremus, *Dzieje sztandaru 12 Pułku Piechoty Ziemi Wadowickiej oraz 12 Pułku Piechoty Armii Krajowej Ziemi Wadowickiej*, Stowarzyszenie Żołnierzy Armii Krajowej Ziemi Wadowickiej, Kraków 2006, s. 52 [il.].**

**oprawa miękka; format: 21 cm x 15 cm**

Publikacja Franciszka Oremusa, ps. „Szteyer – Żelazny”, to, pełna wspomnień, fotografii i osobistych materiałów autora, historia 12 pułku piechoty Armii Krajowej Ziemi Wadowickiej oraz dzieje jego sztandaru.

Autor publikacji, jeden z ostatnich Żołnierzy Wyklętych, urodził się 10 stycznia 1925 r. w Izdebniku. Od 1941 r. był członkiem Związku Walki Zbrojnej a od 1943 r. szkolił żołnierzy niepodległościowego podziemia i członków organizacji konspiracyjnych w technice bojowej. Po zakończeniu działań wojennych „Żelazny” przeszedł do konspiracji antykomunistycznej. Od stycznia 1946 r. członek Oddziału Partyzanckiego „Błyskawica II”. Aresztowany w 1948 r. i skazany na 15 lat pozbawienia wolności. W wyniku amnestii opuścił więzienie po odbyciu 8 lat kary ale aż do 1986 r. był inwigilowany przez Służbę Bezpieczeństwa.

**6. *Osiem wieków historii i kultury miasta Zatora i regionu*, red. T. Gąsowski, P. Stanko, wyd. Księgarnia Akademicka, Kraków 2006, s. 196 [il.].**

**oprawa miękka; format 20,5cm x 14,5 cm**

Publikacja jest pokłosiem sympozjum zorganizowanego w Zatorze 24 czerwca 2006 r. przez członków Inicjatywy Małopolskiej im. Króla Władysława Łokietka i zawiera osiem artykułów. Wśród autorów znaleźli się m.in. naukowcy z Uniwersytetu Jagiellońskiego i Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II w Krakowie oraz archiwiści. Poszczególne teksty opisują barwne dzieje miasta oraz regionu od średniowiecza poprzez zmienne koleje losów Zatora w czasach I Rzeczypospolitej, lata zaborów i Wielkiej Wojny aż do odzyskania niepodległości w 1918 r. i dwudziestolecie II RP. Przypomniane zostały wybitne postacie związane z miastem na przestrzeni wieków, przede wszystkim Paweł z Zatora, pisarz Adam Gorczyński czy muza Adama Mickiewicza Henrietta Ewa Ankwiczówna. Autorzy przedstawili także wyjątkowe zabytki miasta i regionu, w tym zamek i kościół pw. św. Jerzego i św. Wojciecha.

**7. J. Pawlik, R. Wiciarz, *Pozdrowienia z Makowa. Maków Podhalański na starej pocztówce i fotografii w latach 1898 – 1958*, Drukarnia i Wydawnictwo „Grafikon”, Wadowice 2006, s. 128 [il.].**

**oprawa twarda; format: 33.5 cm x 23,5 cm**

Album autorstwa dwóch makowskich kolekcjonerów to pierwsza próba spojrzenia w przeszłość miasta zapisaną na fotografii i pocztowce, obejmującą okres od czasów galicyjskich, poprzez lata Wielkiej Wojny, dwudziestolecie międzywojenne, II wojnę światową, po lata 50. Polski Ludowej.

Oprócz reprodukcji pocztówek podzielonych tematycznie, m.in. szkoły, stary rynek, kościoły czy mosty na Skawie, czytelnik znajdzie w publikacji rozdział poświęcony historii starej pocztówki, spis wydawców makowskich ilustrowanych kart korespondencyjnych, a także krótkie notki o znanych osobistościach życia publicznego w mieście.

**8. A. Szczeba, *Szkoła z tradycjami: z historii suskiego liceum*, Drukarnia i Wydawnictwo „Grafikon”, Wadowice 2006, s. 215 [il.].**

**oprawa miękka; format: 16,5 cm x 23, 5 cm**

*Publikacja [- -] jest próbą przywołania i zachowania w pamięci pokoleń najważniejszych wydarzeń z sześćdziesięcioletniej historii szkoły. [- -] Zarys monograficzny jest próbą zachęcenia absolwentów liceum, świadków jego historii, wśród których nie brakuje ludzi kultury, nauczycieli,*

lekarzy, księży, prawników i przedstawicieli innych zawodów, do podjęcia trudu przywołania wspomnień, do rozpoczęcia dialogu z przeszłością. [- -]

Przyjęty schemat książki: historii liceum, życie artystyczno-kulturalne licealistów, działalność organizacji młodzieżowych, kolek zainteresowań, spis nauczycieli, pracowników, dyrektorów i wicedyrektorów szkoły, sukcesy w olimpiadach i konkursach, osiągnięcia sportowe, wspomnienia absolwentów miał na celu uchwycenie najważniejszych obszarów działalności placówki oświatowej.

(Ze wstępu)

**9. Szukałem Was i teraz przyszliście do mnie: Jan Paweł II u kresu drogi. Wystawa fotografii Agence France-Presse, red. P. Wyrobiec, Drukarnia i Wydawnictwo „Grafikon”, Wadowice 2006, s. 95 [il.].**

**oprawa miękka; format: 25 cm x 23.5 cm**

Dwujęzyczny (polsko – angielski) album zawierający zdjęcia wykonane przez korespondentów Agence France-Presse w marcu i kwietniu 2005 r., dokumentujące czas przechodzenia Jana Pawła II do domu Ojca. Fotografie wykonano m.in. w Jerozolimie, boliwijskim La Paz, Fatimie, Santiago de Compostella, Londynie i Moskwie oraz w polskich miastach: Krakowie, Warszawie i Wadowicach.

Wystawa przygotowana w Wadowicach oddaje hołd największemu Rodakowi tej ziemi, w pierwszą rocznicę śmierci.

(Ze wstępu)

**10. Targoszów: wioska na zboczach Leskowca, red. Ł. Elźbieciak, P. Pochopień, [b.w], Targoszów 2006.**

**11. F. Warta, MKS „Halniak” – Maków Podhalański: rys historyczny i sportowy dorobek, MKS „Halniak”, Maków Podhalański 2006.**

**12. Wowro. Świątkarz beskidzki (Beskidian holy sculpture maker), red. P. Wyrobiec, tekst A. Kowalska-Lewicka, Drukarnia i Wydawnictwo „Grafikon”, Wadowice 2006, s. 96 [il.].**

**oprawa twarda; format 30 cm x 21,5 cm**

Album stanowi pierwsze duże opracowanie ukazujące prace gorzeńskiego rzeźbiarza Jędrzeja Wowry. Publikacja zawiera 100 zdjęć rzeźb i pieczętek artysty wykonanych przez Jacka Kubienę, inicjatora tego wydawnictwa.

Wiele napisano o Jędrzeju Wowrze [- -]. W okresie międzywojennym, tak naprawdę w ciągu zaledwie kilkunastu lat, czyli od chwili, kiedy został odkryty przez Emila Zegadłowicza w 1923 r. do śmierci w 1937 r., stał się nie tylko słynnym twórcą, natchnieniem wielu mistrzów pióra, od Zegadłowicza i znaczącej w owych czasach grupy literackiej Czartak poczynając, ale dzieła jego wzbogaciły wiele muzeów polskich i do dziś są ich ozdobą. Stały się też obiektem pożądania licznych kolekcjonerów. W okresie międzywojennym o Wowrze pisano, nie bez pewnej przesady, że Polska miała trzech naprawdę wielkich rzeźbiarzy – Wita Stwosza, Dunikowskiego i Wowrę. Niewątpliwym to fakt, że w swej kategorii Wowro jest najwybitniejszy, rozpoznawalny wśród szerokiej plejady twórców ludowych XX wieku, że nie znalazł naśladowcy – jest po prostu nie do podrobienia. (Fragment książki)

**13. H. E. Wyczawski, Kalwaria Zebrzydowska: historia klasztoru Bernardynów i kalwaryjskich dróźek, wyd. Ojców Bernardynów „Calvarianum”, Kalwaria Zebrzydowska 2006, s. 528 [il.].**

**oprawa twarda; format: 24 cm x 17 cm**

Monografia poświęcona klasztorowi ojców Bernardynów w Kalwarii Zebrzydowskiej wraz z przylegającym obszarem dróźkowym stanowiąca szczegółową i źródłową rozprawę historyczną na temat sanktuarium pojawiła się po raz pierwszy w 1987 r. Była ponownym opracowaniem historii kalwaryjskiego sanktuarium pióra o. prof. dr. hab. Hieronima Eugeniusza Wyczawskiego

OFMObs. (1918-1993) w czasie kiedy klasztor przygotowywał się do obchodów setnej rocznicy koronacji obrazu Matki Bożej Kalwaryjskiej.

Drugie wydanie monografii (2006) ukazało się trzynaście lat po śmierci autora a uzupełnił je i przygotował do druku o. Mikołaj Rudyk OFM. W bogato ilustrowanej publikacji omówiono kult pasyjny, historię rodziny Zebrzydowskich, dzieje klasztoru i kalwaryjskich obiektów sakralnych oraz kult cudownego obrazu Matki Boskiej Kalwaryjskiej. Wiele miejsca poświęcono bernardyńskiej wspólnotce zakonnej – jej życiu gospodarczemu, posłudze duszpasterskiej i organizacji uroczystości odpustowych.