

## NOTA O AUTORACH

### **Zbigniew Babik**

Doktor habilitowany, andrychowianin (ur. 1972 w Wadowicach), czasowo zamieszkały w Krakowie, językoznawca sławista i słowacysta. Absolwent, potem wykładowca w Instytucie Filologii Słowiańskiej Uniwersytetu Jagiellońskiego, od maja 2019 r. na stanowisku profesora uczelni. Zainteresowania naukowe obejmują historyczne językoznawstwo słowiańskie (język prasłowiański i jego (pre)historia, etymologia wyrazowa i onomastyczna, wewnętrzna historia języków słowiańskich, zwłaszcza polskiego i słowackiego). W ostatnich latach publikacje ogniskują się głównie wokół problemów toponimii ziem polskich.

### **Adam Gliksman**

Ur. 1977, historyk, absolwent Instytutu Historii Uniwersytetu Jagiellońskiego oraz Uniwersytetu Ekonomicznego w Poznaniu. Pracownik zarządu Regionu Małopolskiego NSZZ „Solidarność” (2000-2021); redaktor naczelny „Serwisu Informacyjnego Solidarność Małopolska” (od 2002). Członek (2010-2021), sekretarz (2016-2021), zastępca przewodniczącego zarządu Regionu Małopolskiego NSZZ „Solidarność” (2018-2021). Reprezentant NSZZ „Solidarność” w Międzynarodowej Organizacji Pracy (2016-2021). Członek Komisji Krajowej NSZZ „Solidarność” (2018-2021). Członek Rady Programowej Projektu „Archiwa Przełomu 1989-1991” (od 2016). Kierownik Działu Promocji Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie (od 2021). Autor publikacji poświęconych historii „Solidarności”, m.in. *Solidarność Małopolska. Kalendarium 1980-2005* (2005), *Nie oddamy Sierpnia. Akcja pod Ratuszem* (2010), dwutomowego *Leksykonu Ludzi Małopolskiej Solidarności* (2012, 2017) oraz albumów *Zapis zdarzeń* i *Zapis zdarzeń 2.0* (2015, 2018). Inicjator utworzenia Małopolskiego Szlaku Solidarności.

### **Michał Jarnot**

Historyk, archiwista, absolwent Wydziału Nauk Społecznych Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach, pracownik Archiwum Państwowego w Katowicach Oddział w Bielsku-Białej (wcześniej Oddział w Oświęcimiu), autor artykułów do „Szkiców Archiwalno-Historycznych” (wydawanych przez Archiwum Państwowe w Katowicach) oraz prasy regionalnej, zainteresowania badawcze: historia regionalna, młynarstwo, sądownictwo Galicji, historia Polonii amerykańskiej.

### **Andrzej Kotowiecki**

Wadowiczanie (ur. 1954 r.), absolwent Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie, z wykształcenia prawnik, z zawodu prokurator, z zamiłowania historyk, geolog, religioznawca, kolekcjoner i podróżnik. Autor kilku książek oraz licznych artykułów z zakresu prawa karnego, międzynarodowego i konstytucyjnego, a także archeologii, historii, numizmatyki, filatelistyki, meteorytyki i fantastyki. Publikował w „Meteoritics & Planetary Science” (USA), „Ius et Administratio” (Uniwersytet Rzeszowski), „Acta Societatis Meteoriticae Polonorum” (Polskie Towarzystwo Meteorytowe), „Kwartalnik Meteoryt”, „Biuletyn Polarny”, „Prokuratura i Prawo”, „Nadskawie”, „Filatelista”, „Głos Ziemi Cieszyńskiej”, „Eko Świat”, „Nieznany Świat”, „Wadoviana. Przegląd historyczno-kulturalny”, „Fundacja Nautilus”. Stały współpracownik portalu dziennikarskiego pressmania.pl, Fundacji Nautilus oraz miesięcznika „Nieznany Świat”. Członek założyciel Polskiego Towarzystwa Meteorytowego. Uczestnik Międzynarodowych Konferencji Polarnych.

### **Karolina Krzeszowska**

Od 14 lat pracuje w Muzeum Miejskim w Wadowicach. W swojej pracy zawodowej zajmuje się przede wszystkim tworzeniem warsztatów i lekcji muzealnych dla dzieci oraz ich przeprowadzaniem. Prywatnie jest dumną mamą dwójki radosnych dzieciaków, które każdego dnia uczą ją nowego i bardziej twórczego spojrzenia na otaczający świat.

### **Paulina Medoń-Jagiela**

Absolwentka kulturoznawstwa o specjalizacji wiedza o sztuce na Akademii Ignatianum w Krakowie, stażystka w Muzeum Sztuki Współczesnej MOCAK w Krakowie, pracownik Wydziału Promocji Gminy Wadowice.

### **Remigiusz Molenda**

Ur. w 1959 r. w Strzegomiu. Od czasu studiów mieszka w Krakowie. Z wykształcenia geolog, pracuje w Akademii Górniczo-Hutniczej w Krakowie. Autor i współautor artykułów prasowych (m.in. 3 w 2010), opracowań archiwalnych (m.in. 1996, 1997, 1998, 1999), wydawnictw albumowych (2009, 2015, 2 w 2020, 2021) dotyczących agatów, krasu, regionu krakowskiego, minerałów i skamieniałości. Autor wielu wystaw krajowych i zagranicznych. Organizator i współorganizator około 200 Giełd Minerałów i Skamieniałości (Kraków, Rzeszów, Częstochowa, Warszawa, Zabrze, Nowy Sącz). Zainteresowania: grzyby, ryby, minerały, skamieniałości, agaty i in. Kolekcjoner: m.in. zbiór ok. 4000 agatów (głównie z Maroka). Żona Anna, dwoje dzieci, dwie wnuczki.

### **Andrzej Nowakowski**

Doktor habilitowany nauk prawnych, doktor habilitowany nauk o kulturze fizycznej. W latach 2002-2018 był profesorem uczelni w ówczesnej Katedrze Nauk Humanistycznych Wydziału WF Uniwersytetu Rzeszowskiego. Następnie w Katedrze WF w ramach Wydziału Ochrony Zdrowia PWSZ w Tarnowie. Jest autorem i współautorem ok. 300 publikacji z zakresu kultury fizycznej, historii i prawa. Wypromował 3 doktorów i 6 razy pełnił funkcje recenzenta w przewodach doktorskich, raz recenzując rozprawę habilitacyjną.

Od 1996 r. działa w Polskim Towarzystwie Gimnastycznym „Sokół”. Za działalność solidarnościową w 2012 r. otrzymał Krzyż Wolności i Solidarności, a w 2017 r. odznaczony został Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski. W 2019 r. Szef Urzędu ds. Kombatantów i Osób Represjonowanych nadał mu uprawnienia przysługujące byłym działaczom opozycji antykomunistycznej. W 2020 r. uzyskał tytuł Honorowego Obywatela Gminy Stryszów, a w 2021 r. burmistrz Wadowic udekorował go okolicznościowym medalem 100-lecia urodzin św. Jana Pawła II.

### **Dorota Nosek**

Historyk, absolwentka Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie. W latach 2014-2019 przewodnik muzealny w Muzeum Domu Rodzinnym Ojca Świętego Jana Pawła II w Wadowicach.

### **Mirosław Płonka**

Asystent w Katedrze Historii Nowożytnej Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie, historyk sztuki (absolwent Instytutu Historii Sztuki na Wydziale Historycznym Uniwersytetu Jagiellońskiego) i teatrolog (Katedra Performatyki Przedstawień na Wydziale Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego), doktorant na kierunku historia w Instytucie Historii i Archiwistyki Uniwersytetu Pedagogicznego; sekretarz redakcji „Rocznika Krakowskiego”, autor pracy magisterskiej pt. *Finis theatri sacri? Wpływ reform liturgicznych Soboru Trydenckiego i Soboru Watykańskiego II na parateatralne elementy kulturowego dziedzictwa Kościoła Katolickiego*, za którą otrzymał nagrodę specjalną Fundacji Wspierania Kultury IRSA; autor monografii poświęconej dziejom parafii Stryszów.

### **Przemysław Płonka**

Doktor habilitowany, ur. 1965 r. w Wadowicach, wychował się w Andrychowie i Roczynach. Jako syn humanistki, Krystyny Korbut-Płonki, i urodzonego w Roczy-

nach biologa, Alfreda Płonki, podzielił również swoje zainteresowania naukowe na nauki humanistyczne i biologiczne. Pracuje w Zakładzie Biofizyki i Biologii Nowotworów Wydziału Biochemii, Biofizyki i Biotechnologii Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie, jako adiunkt naukowo-dydaktyczny. Jest autorem i współautorem prawie 100 publikacji cytowanych ponad 2000 razy. Indeks Hirscha cytowań jego prac wynosi obecnie 22. Jako biolog zajmuje się biologią komórek upigmentowanych i własnościami melaniny oraz biologiczną rolą tlenu azotu. Zainteresowania te łączy z patriotyzmem lokalnym, od lat popularyzuje kulturę, kulinaria, język i historię okolic Andrychowa i Wadowic, m.in. w „Nowinach Andrychowskich” opublikował cykl felietonów kulinarnych *Kwaki, mięty, kurdybanki, czyli dania spod Złotej Góry*”, był czynnym wykładowcą Uniwersytetu Trzeciego Wieku w Andrychowie, gdzie jeden z wykładów poświęcił m.in. etymologii nazwy „Jawornica”. Jest autorem tomiku wierszy *Milczenie* wydanego w Bielsku-Białej w 2001 r. W dziedzinie nauk humanistycznych pasjonuje się językoznawstwem i teorią informacji, próbując odnaleźć cechy języka naturalnego w zapisie informacji genetycznej w komórce.

#### **Szczepan T. Praškiewicz OCD**

Doktor habilitowany nauk teologicznych, absolwent Papieskich Wydziałów Teologicznych „Teresianum” i „Marianum” w Rzymie, w latach 1999-2005 prowincjał Krakowskiej Prowincji Karmelitów Bosych, od 1998 r. konsultor, a obecnie relator watykańskiej Kongregacji Spraw Kanonizacyjnych. Autor wielu artykułów z duchowości i hagiografii. Opublikował m.in. książki: *La Conferenza Episcopale Polacca in difesa dell'uomo e dei suoi diritti*, Roma 1989; *Saint Raphael Kalinowski. An Introduction to his Life and Spirituality*, Washington 1998; *El Beato Alfonso Maria Mazurek*, Burgos 1999; *Jan Paweł II – mąż ustawicznej modlitwy*, Kraków 2004; *Duchowość maryjna*, Kraków 2008; *Wybrane zagadnienia z prawa kanonizacyjnego i teologii świętości*, Kraków 2013; *Niebo Karmelu. Święci i błogosławieni Rodziny Karmelitańskiej*, Przemyśl–Wadowice 2018. Mieszka w Rzymie.

#### **Włodzimierz Próchnicki**

Emerytowany profesor Uniwersytetu Jagiellońskiego, teoretyk i historyk literatury okresu romantyzmu i XX w. Ostatnio opublikował teksty o poezji Cypriana Kamila Norwida, Emila Zegadłowicza, o prozie Stanisława Vincenza, dramaturgii Jerzego S. Sity, narracji w *Historii literatury polskiej* Czesława Miłosza; współredagował korespondencję Anny i Jarosława Iwaszkiewiczów z Héléne Kahn-Casellą.

### **Joanna Pytlowska-Bajak**

Etnolog, absolwentka Uniwersytetu Jagiellońskiego, pracownik Muzeum Miejskiego w Wadowicach, współorganizator wystawy *Wadowice – miasto, w którym wszystko się zaczęło*. Koordynator projektów: *Badania nad współczesną duchowością gminy Wadowice w kontekście przemian kultury ludowej*, *Oblicza kobiet* oraz *Retro-Kultura*.

### **Michał Siwiec-Cielebon**

Dziennikarz, regionalista, badacz dziejów wadowickiego 12 Pułku Piechoty i udziału wadowiczian w działalności niepodległościowej, właściciel Muzeum Tradycji Niepodległościowej Ziemi Wadowickiej. W 2018 r. odznaczony Krzyżem Wolności i Solidarności oraz Krzyżem Oficerskim Orderu Odrodzenia Polski.

### **Tomasz Szurek**

Kapłan archidiecezji łódzkiej (święcenia prezbiteratu w 2019 r.). Student historii na Wydziale Historii i Dziedzictwa Kulturowego Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II w Krakowie. Zainteresowania badawcze: historia Kościoła, kultura intelektualna i religijna w średniowieczu, historia liturgii.

### **Marcin Witkowski**

Historyk, absolwent Uniwersytetu Jagiellońskiego, doktorant w Instytucie Historii Uniwersytetu Jagiellońskiego. Badacz najnowszej historii Wadowic, przygotowuje rozprawę doktorską poświęconą wadowickiemu więzieniu karno-śledczemu w latach 1945-1956. Kierownik Muzeum Miejskiego w Wadowicach i sekretarz redakcji rocznika „Wadoviana. Przegląd historyczno-kulturalny”.

### **Michał Żmuda**

Historyk, absolwent Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie. Wieloletni pracownik Informacji Turystycznej w Wadowicach. Współautor publikacji promocyjno-informacyjnych.