

NOTY O AUTORACH

Magdalena Antoniak

Magister filologii polskiej ze specjalnością nauczycielską, magister bibliotekoznawstwa i informacji naukowej ze specjalnością dziennikarstwo, absolwentka Akademii Świętokrzyskiej im. Jana Kochanowskiego w Kielcach (obecnie Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach) oraz Wyższej Szkoły Ekonomii i Prawa im. Prof. Edwarda Lipińskiego w Kielcach (studia podyplomowe ze specjalnością informatyka). Kustosz w Bibliotece Uniwersyteckiej UJK w Kielcach (Oddział Nauki, Dydaktyki i Wydawnictw). Wykłada szkolenie biblioteczne dla studentów I i II stopnia. Organizatorka naukowych wystaw i spotkań, uczestniczka konferencji naukowych.

Ewa Bartos

Doktor habilitowana (doktorat: *Figury braku. O prozie Stanisława Dygata* 2015; habilitacja: *Miejsca (w) wyobraźni. Studia i szkice o poetach z Górnego Śląska* 2020), profesor Uniwersytetu Śląskiego, adiunkt w Instytucie Polonistyki Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach. W kręgu jej zainteresowań badawczych znajdują się m.in. związki literatury i psychologii, problematyka kolekcjonerstwa i uwodzenia w literaturze, literatura i kultura popularna, a także twórczość pisarzy emigracyjnych i poetów śląskich XX w.

Czesław Chrząszcz

Doktor nauk humanistycznych w zakresie historii, absolwent Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II w Krakowie i Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie (obecnie Uniwersytet Komisji Edukacji Narodowej). Notariusz i archiwista Kurii Diecezjalnej w Bielsku-Białej, pracownik Biblioteki i Archiwum Diecezjalnego w Bielsku-Białej. Kapłan Diecezji Bielsko-Żywieckiej.

Jolanta Drążyk

Doktor nauk humanistycznych, historyk kultury. W latach 2009–2017 sekretarz redakcji, redaktor lub współredaktor poszczególnych tomów „Rocznika Biblioteki UJK” i „Rocznika Biblioteki Uniwersyteckiej” w Kielcach. Kieruje pracami Oddziału Nauki, Dydaktyki i Wydawnictw Biblioteki Uniwersyteckiej Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach. Autorka kilkunastu artykułów naukowych i popularnonaukowych, katalogów wystaw. Współautorka książki: *O tym jeszcze szumią parkowe drzewa...: historia zespołu dworskiego w Morawicy* (2016). Współredaktorka monografii naukowych: *Sztuka w Świętokrzyskiem: studia z historii kultury i sztuki w XIX i XX wieku* (2019), *Reformacja w Małopolsce w starodrukach i historiografii* (2020).

Sławomir Dryja

Doktor habilitowany nauk humanistycznych, profesor Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II w Krakowie, archeolog, absolwent Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie, adiunkt w Katedrze Historii Nowożytnej Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II w Krakowie. Jego zainteresowania badawcze skupiają się wokół problematyki archeologicznej związanej z okresem średniowiecza i początkiem nowożytności. Prowadził szereg badań na terenie Krakowa, w tym na Rynku Głównym w latach 2005-2011, jak również zajmował się tematyką zamków i obiektów obronnych, badając m.in.: Bobolice, Mirów, Rabsztyn, Cieszyn, Graboszyce i Mirosławiec.

Andrzej Fryś

Emerytowany inżynier mechanik, historyk amator, autor kilkudziesięciu artykułów na temat historii techniki, historii rodziny oraz historii Andrychowa. Wiceprezes Towarzystwa Miłośników Andrychowa.

Marcin Grała

Doktor nauk humanistycznych w dyscyplinie historia, adiunkt na Wydziale Historii i Dziedzictwa Kulturowego Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II w Krakowie, nauczyciel historii w Woli Radziszowskiej. Badacz zajmujący się dziejami Europy Wschodniej, ze szczególnym uwzględnieniem historii Rusi w średniowieczu. Członek Komisji Bizantynologicznej PTH.

Michał Jarnot

Historyk, archiwista, absolwent Wydziału Nauk Społecznych Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach, pracownik Archiwum Państwowego w Katowicach Oddział w Bielsku-Białej (wcześniej Oddział w Oświęcimiu), autor artykułów do „Szkiców Archiwalno-Historycznych” (wydawanych przez Archiwum Państwowe w Katowicach) oraz prasy regionalnej, zainteresowania badawcze: historia regionalna, młynarstwo, sądownictwo Galicji, historia Polonii amerykańskiej.

Andrzej Kotowiecki

Wadowiczanie (ur. 1954 r.), absolwent Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie, z wykształcenia prawnik, z zawodu prokurator, z zamiłowania historyk, geolog, religioznawca, kolekcjoner i podróżnik. Autor kilku książek oraz licznych artykułów z zakresu prawa karnego, międzynarodowego i konstytucyjnego, a także archeologii, historii, numizmatyki, filatelistyki, meteorytyki i fantastyki. Publikował w „Meteoritics & Planetary Science” (USA), „Ius et Administratio” (Uniwersytet Rzeszowski), „Acta Societatis Me-

theoriticae Polonorum” (Polskie Towarzystwo Meteorytowe), „Kwartalnik Meteoryt”, „Biuletyn Polarny”, „Prokuratura i Prawo”, „Nadskawie”, „Filatelista”, „Głos Ziemi Cieszyńskiej”, „Eko Świat”, „Nieznany Świat”, „Wadoviana. Przegląd historyczno-kulturalny”, „Fundacja Nautilus”. Stały współpracownik portalu dziennikarskiego pressmania.pl, Fundacji Nautilus oraz miesięcznika „Nieznany Świat”. Członek założyciel Polskiego Towarzystwa Meteorytowego. Uczestnik Międzynarodowych Konferencji Polarnych.

Krzysztof Koźbiał

Doktor habilitowany, profesor Uniwersytetu Jagiellońskiego, dyrektor Instytutu Studiów Europejskich na Wydziale Studiów Międzynarodowych i Politycznych Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie, politolog i historyk. Zainteresowania naukowe związane przede wszystkim z systemami politycznymi, procesem integracji europejskiej, polityką zagraniczną i wewnętrzną państw europejskich (w szczególności mikropaństw, obszaru niemieckojęzycznego i państw Europy Środkowej). Autor ponad 130 publikacji naukowych, w tym również dotyczących Wadowic i najbliższych okolic. Członek Rady Dyscypliny Nauki o polityce i administracji na Uniwersytecie Jagiellońskim. Członek Polsko-Czeskiego Towarzystwa Naukowego, Polskiego Towarzystwa Nauk Politycznych, od 2019 r. członek Zarządu Głównego Polskiego Towarzystwa Studiów Europejskich. Członek Rady Naukowej Stowarzyszenia Visegrad coetus Association.

W ramach programów Erasmus+ (wcześniej Erasmus) i CEEPUS prowadził zajęcia na uniwersytetach w Bańskiej Bystrzycy i Preszowie (Słowacja), Chemnitz i Lipsku (Niemcy) oraz Piliscsaba (Węgry). Badania naukowe i staże odbył m.in. na Ruhr-Universität w Bochum oraz Technische Universität w Chemnitz (Niemcy), w archiwach czeskich i niemieckich oraz w Liechtenstein-Institut w Bendern (Liechtenstein).

Karolina Krzeszowska

Politolog, absolwentka Wyższej Szkoły Europejskiej im. ks. Józefa Tischnera w Krakowie, kierownik Strefy Odkrywania Wyobraźni Aktywności (SOWA) w Wadowicach.

Michał Kwiecień

Ksiądz magister, kapłan archidiecezji krakowskiej (święcenia kapłańskie 2019 r.). Obronił pracę magisterską z historii kościoła pt. *Stosunek króla Stefana Batorego do Kościoła katolickiego i innych wyznań chrześcijańskich* pod opieką naukową ks. dr. hab. Andrzeja Bruździńskiego, prof. UPJPII. Obecnie student historii II roku SUM na Wydziale Historii i Dziedzictwa Kulturowego Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II w Krakowie, gdzie pod opieką dr. hab. Tomasza Graffa, prof. UPJPII, przygotowuje pracę magisterską dotyczącą biografii kardynała Jerzego Radziwiłła.

Katarzyna Małgowska

Doktor nauk humanistycznych w zakresie literaturoznawstwa, absolwentka Wydziału Polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego, członek Pracowni Historii Dramatu 1864-1939 przy Instytucie Literatury Polskiej Wydziału Polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego; zainteresowania badawcze: dramat naturalistyczny przełomu XIX i XX w., życie teatralne dwudziestolecia międzywojennego, przemiany poetyki tekstu dramatycznego w XX w.; autorka tekstów na temat teorii tragizmu Ostapa Ortwina, dramaturgii Leopolda Staffa i twórczości Emila Zegadłowicza.

Joanna Małocha

Magister historii i archeologii, doktor nauk humanistycznych oraz licencjonowany archiwista i tutor akademicki. Od 2006 r. zatrudniona na Wydziale Historii i Dziedzictwa Kulturowego Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II w Krakowie, była również wykładowcą w Instytucie Kulturoznawstwa Bliskiego i Dalekiego Wschodu UJ oraz na Wydziale Filozoficznym Akademii Ignatianum. Obszar jej zainteresowań badawczych obejmuje świadectwa kultu męczenników i miejsc świętych (w tym zagadnienia regionalistyczne), od dowodów archeologicznych poczynając, a na archiwaliach oraz przykładach historii mówionej kończąc.

Kazimierz Mazurek

Zabranin (ur. 1951 r.). Studiował na Politechnice Śląskiej w Gliwicach. Z zawodu przedsiębiorca budowlany, z zamiłowania krajoznawca, przewodnik i działacz PTTK ze Złotą Honorową Odznaką Towarzystwa. Współzałożyciel Polskiego Towarzystwa Meteorologicznego.

Kolekcjoner, zgromadził kolekcje rzeźby ludowej i meteorytów, które wielokrotnie prezentował na wystawach indywidualnych i zbiorowych. Pierwsza wystawa jego etnograficznych zbiorów miała miejsce w 1978 r. w Gliwicach. Jego zbiory sztuki ludowej, przede wszystkim rzeźby, liczą blisko 200 obiektów, w tym 147 rzeźb 68 twórców z wielu regionów Polski.

Paulina Medoń-Jagięła

Kulturoznawczyni, stażystka w Muzeum Sztuki Współczesnej MOCAK w Krakowie, współautorka cyklu #herstoriaweterek publikowanego przez Muzeum HERstории Sztuki, moderatorka spotkań autorskich, urzędniczka w Wydziale Promocji Gminy Wadowice, miłośniczka sztuki modernistycznej. Uczestniczka konferencji naukowej *Emil Zegadłowicz w świecie sztuki, literatury i teatru*, podczas której wystąpiła z referatem *Emil Zegadłowicz i Janina Brzostowska. Przyjacielska relacja, artystyczna zależność czy mistrz*

i uczennica?. Najważniejsze publikacje: *Poetessa i Władca Ciemności*, „Wadoviana. Przegląd historyczno-kulturalny”, 2022, nr 25; *Poetessa do odkrycia*, „Witkacy! Czyste dusze w niemytej formie”, 2023, nr 1(14).

Monika Meus

Politolog, absolwentka Uniwersytetu Pedagogicznego (obecnie Uniwersytet Komisji Edukacji Narodowej) w Krakowie, pracownik Muzeum Miejskiego w Wadowicach.

Andrzej Nowakowski

Doktor habilitowany nauk prawnych, doktor habilitowany nauk o kulturze fizycznej. W latach 2002-2018 był profesorem uczelni w ówczesnej Katedrze Nauk Humanistycznych Wydziału WF Uniwersytetu Rzeszowskiego. Następnie w Katedrze WF w ramach Wydziału Ochrony Zdrowia PWSZ w Tarnowie. Jest autorem i współautorem ok. 300 publikacji z zakresu kultury fizycznej, historii i prawa. Wypromował 3 doktorów i 6 razy pełnił funkcję recenzenta w przewodach doktorskich, raz recenzując rozprawę habilitacyjną. Od 1996 r. działa w Polskim Towarzystwie Gimnastycznym „Sokół”. Za działalność solidarnościową w 2012 r. otrzymał Krzyż Wolności i Solidarności, a w 2017 r. został odznaczony Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski. W 2019 r. Szef Urzędu ds. Kombatantów i Osób Represjonowanych nadał mu uprawnienia przysługujące byłym działaczom opozycji antykomunistycznej. W 2020 r. uzyskał tytuł Honorowego Obywatela Gminy Stryszów, a w 2021 r. burmistrz Wadowic udekorował go okolicznościowym medalem 100-lecia urodzin św. Jana Pawła II.

Piotr Olejniczak

Geolog, paleozoolog, muzeolog, absolwent Uniwersytetu Jagiellońskiego. Wieloletni pracownik Instytutu Nauk Geologicznych Polskiej Akademii Nauk, Centrum Edukacji Lotniczej Kraków Airport, a obecnie Akademii Górniczo-Hutniczej w Krakowie. W latach 2011–2015 pełnił funkcję dydaktyka w projekcie edukacyjnym EduScience, był wykładowcą na Uniwersytecie Dzieci w Krakowie, Uniwersytecie III wieku w Olkuszu, przewodnikiem Jaskini Wierzchowskiej oraz przewodnikiem ekologicznym Ojcowskiego Parku Narodowego. Autor wielu wystaw o tematyce geologicznej, popularyzator nauki.

Mirosław Płonka

Doktor nauk humanistycznych, adiunkt w Instytucie Historii i Archiwistyki Uniwersytetu Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie, historyk sztuki (absolwent IHS UJ) i teatrolog (Katedra Performatyki Przedstawień UJ), sekretarz redakcji „Rocznika Kra-

kowskiego”, autor pracy magisterskiej pt. „Finis theatri sacri? Wpływ reform liturgicznych Soboru Trydenckiego i Soboru Watykańskiego II na parateatralne elementy kulturowego dziedzictwa Kościoła Katolickiego”, za którą otrzymał nagrodę specjalną Fundacji Wspierania Kultury IRSA.

Przemysław Mieszko Płonka

Doktor habilitowany nauk biologicznych w zakresie biofizyki, specjalność biofizyka, ur. w Wadowicach (1965 r.), wychowany w Andrychowie i Roczynach. Pracuje w Zakładzie Biofizyki i Biologii Nowotworów Wydziału Biochemii, Biofizyki i Biotechnologii Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie jako adiunkt naukowo-badawczy. Autor i współautor blisko 100 publikacji cytowanych ponad 2000 razy. Swoje zainteresowania naukowe dzieli pomiędzy nauki humanistyczne (językoznawstwo i teoria informacji) i biologię (zwłaszcza informacja genetyczna w nowotworach i wirusach). Oprócz prac eksperymentalnych i przeglądowych opublikował felietony kulinarne i naukowe o charakterze popularyzatorskim, a także wiersze [autor tomiku poezji *Milczenie*. (Bielsko-Biała 2001)]. Członek Towarzystwa Miłośników Andrychowa. Niedawny udar zainspirował go, podobnie jak Sławomira Mrożka (autobiografia pt. *Baltazar*), do próby zrozumienia istoty działania mózgu i świadomości.

Szczepan Praškiewicz OCD

Doktor habilitowany nauk teologicznych, absolwent Papieskich Wydziałów Teologicznych „Teresianum” i „Marianum” w Rzymie, w latach 1999–2005 prowincjał Krakowskiej Prowincji Karmelitów Bosych, od 1998 r. konsultor, a obecnie relator watykańskiej Kongregacji Spraw Kanonizacyjnych. Autor wielu artykułów z duchowości i hagiografii. Opublikował m.in. książki: *La Conferenza Episcopale Polacca in difesa dell'uomo e dei suoi diritti*, Roma 1989; *Saint Raphael Kalinowski. An Introduction to his Life and Spirituality*, Washington 1998; *El Beato Alfonso Maria Mazurek*, Burgos 1999; *Jan Paweł II – mąż ustawicznej modlitwy*, Kraków 2004; *Duchowość maryjna*, Kraków 2008; *Wybrane zagadnienia z prawa kanonizacyjnego i teologii świętości*, Kraków 2013; *Niebo Karmelu. Święci i błogosławieni Rodziny Karmelitańskiej*, Przemyśl–Wadowice 2018. Mieszka w Rzymie.

Włodzimierz Próchnicki

Doktor habilitowany, emerytowany profesor Uniwersytetu Jagiellońskiego, teoretyk i historyk literatury okresu romantyzmu i XX w. Ostatnio opublikował teksty o poezji Cypriana Kamila Norwida, Emila Zegadłowicza, o prozie Stanisława Vincenza, dramaturgii Jerzego S. Sity, narracji w *Historii literatury polskiej* Czesława Miłosza; współredagował korespondencję Anny i Jarosława Iwaskiewiczów z Hélène Kahn-Casellą.

Joanna Pytlowska-Bajak

Etnolog, absolwentka Uniwersytetu Jagiellońskiego, pracownik Muzeum Miejskiego w Wadowicach, współorganizatorka wystawy *Wadowice – miasto, w którym wszystko się zaczęło*. Koordynatorka projektów, m.in.: *Badania nad współczesną duchowością gminy Wadowice w kontekście przemian kultury ludowej*, *Oblicza kobiet* oraz *RetroKultura*.

Daria Rusin

Absolwentka historii ze specjalizacją archiwalną na Uniwersytecie Jagiellońskim, członkini zarządu Towarzystwa Miłośników Andrychowa. Współtwórczyni archiwum społecznego Archiwum Gminy Andrychów. Autorka artykułów naukowych i publicystycznych artykułów, a także publikacji dotyczących historii Andrychowszczyzny. Historię regionu popularyzuje także w autorskiej audycji na antenie Radia Andrychów.

Krzysztof Saferna

Inżynier rolnictwa, student historii w Instytucie Historii i Archiwistyki Uniwersytetu Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie. Mieszkaniec wsi Przybradz, gdzie wraz z rodzicami prowadzi gospodarstwo rolne. Od lat zaangażowany w prace na rzecz lokalnej społeczności, zarówno w Ochotniczej Straży Pożarnej, jak i w środowisku kościelnym. Z zamiłowania historyk, genealog oraz przyrodnik. Zbiera informacje na temat swojej wsi i okolicy oraz własnej rodziny. Stara się rozbudzić pasję historii u innych ludzi, jak i chęć poszukiwań genealogicznych. Autor *Monografii wsi Przybradz* (2022 r.).

Michał Siwiec-Cielebon

Regionalista, badacz dziejów wadowickiego 12. Pułku Piechoty i udziału wadowiczian w działalności niepodległościowej, właściciel Muzeum Tradycji Niepodległościowej Ziemi Wadowickiej. W 2018 r. odznaczony Krzyżem Wolności i Solidarności oraz Krzyżem Oficerskim Orderu Odrodzenia Polski.

Karol Witkowski

Doktor nauk o Ziemi, geograf geomorfolog, adiunkt w Zakładzie Badań Geośrodowiska Instytutu Geografii i Przestrzennego Zagospodarowania Polskiej Akademii Nauk. Prowadzi badania naukowe nad historycznym i współczesnym wpływem człowieka na procesy fluwialne w Karpatach, szczególnie w zakresie regulacji rzek oraz wykorzystania wód płynących dla potrzeb pozyskania energii i żeglugi śródlądowej. Promuje podejście socjohydrologiczne w badaniach geomorfologicznych. Członek Stowarzyszenia Geomorfologów Polskich i European Society for Environmental History, przewodnik górski beskidzki.

Marcin Witkowski

Doktor nauk humanistycznych, historyk, absolwent Uniwersytetu Jagiellońskiego, gdzie obronił pracę doktorską *Więzenie karno-śledcze w Wadowicach na tle dziejów więziennictwa w Polsce „ludowej” w latach 1945-1956*. Zainteresowania badawcze: najnowsza historii Wadowic, szczególnie dzieje więzienia i aparatu bezpieczeństwa oraz młyny wodne. Publikował m.in. w „Carpathian Journal of Earth and Environmental Sciences” i „Folia Historica Cracoviensia”. Kierownik Muzeum Miejskiego w Wadowicach i sekretarz redakcji rocznika „Wadoviana. Przegląd historyczno-kulturalny”.

Mirosław Wójcik

Doktor habilitowany, historyk literatury, edytor i tłumacz, profesor Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach. Zainteresowania naukowe: historia literatury okresu dwudziestolecia międzywojennego (twórczość Emila Zegadłowicza, Jerzego i Witolda Hulewiczów, działalność teatralna Stanisławy Wysockiej) i współczesna (twórczość Gustawa Herlinga-Grudzińskiego); edytorstwo; literatura i kultura żydowska. Członek Polskiego Towarzystwa Studiów Żydowskich, Stowarzyszenia Żydowski Instytut Historyczny, wiceprezes Stowarzyszenia im. Jana Karskiego. Współedytor *Dzieł zebranych* Gustawa Herlinga-Grudzińskiego (edycja krytyczna pod redakcją Włodzimierza Boleckiego) i *Dzieł zebranych* Brunona Schulza (edycja krytyczna pod redakcją Stanisława Rośka). Strona domowa: <https://mswojick.pl/>

Elżbieta Elena Wróbel CSFN

Doktor nauk humanistycznych w zakresie historii, adiunkt na Wydziale Historii i Dziedzictwa Kulturowego Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II w Krakowie. Zainteresowania badawcze: historia powszechna i historia Kościoła w czasach nowożytnych, przemiany obyczajowe i religijne zachodzące w społeczeństwie w ciągu stuleci, ze szczególnym uwzględnieniem historii rodziny.

Piotr Wyrobiec

Historyk, absolwent Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie, nauczyciel, dziennikarz, dyrektor Zbiorów Historycznych Ziemi Wadowickiej (1996-2000), a od października 2000 r. Wadowickiego Centrum Kultury. Założyciel (1998 r.) i redaktor naczelny rocznika „Wadoviana. Przegląd historyczno-kulturalny”. Autor licznych artykułów historycznych, wydawca publikacji i albumów poświęconych historii Wadowic, autor i współautor ekspozycji w Muzeum Miejskim.

Andrew Zalewski

Kardiolog i były profesor medycyny na Uniwersytecie Thomasa Jeffersona w Filadelfii w USA. Autor dwóch książek o austriackiej Galicji, rekonstruujących losy jego przodków w szerszym kontekście historycznym. Zbierając materiały do swojej pierwszej książki. *GalicianTrails: The Forgotten Story of One Family*, odkrył swój rodowy związek z Andrychowem na przełomie XVIII i XIX w. Doprowadziło to również do odkrycia powiązań rodzinnych z Andrzejem Frysiem, współautorem artykułu opublikowanego w niniejszym numerze pisma. W ostatnich latach, działając w organizacji genealogicznej Geshher Galicia, prowadził badania archiwalne dotyczące edukacji, rozwoju praw publicznych i politycznych w wieloetnicznej Galicji. Jest częstym prelegentem w instytucjach kulturalnych i akademickich w USA i za granicą.